



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI BERGAMO

Dipartimento
di Ingegneria
e Scienze Applicate



Daniel Lelubre et Brigitte Libois, Proposition patriotico-esthétique pour la place des Martyrs, 1975. In: Archives d'Architecture Moderne (AAM), n° 11, juillet 1977, p. 51.

Ciclo di incontri "La cultura del restauro in Europa"

Da Buls alla *Bruxellisation*

**Patrimonio, impegno accademico e frammentazione normativa
nella capitale belga dal Settecento a oggi.**

Mercoledì 3 giugno 2026, ore 14:00, aula A203 via A. Einstein 2, Dalmine (BG)

Relatore

• **Gregorio Carboni-Maestri** *premier maître APA*, Université libre de Bruxelles, professore invitato presso l'Università degli Studi di Bergamo

Comitato organizzatore

- Prof. **Emanuele Garda**
- Prof. **Giulio Mirabella Roberti**
- Prof. **Virna Maria Nannei**
- Prof. **Vittorio Paris**
- Prof. **Monica Resmini**

Dalla teoria della conservazione di Charles Buls alla Dichiarazione di Bruxelles del 1978, attraverso la demolizione della Maison du Peuple, l'insediamento delle istituzioni comunitarie, la fondazione dell'ARAU e degli Archives d'Architecture Moderne, fino al CoBAT del 2004: una lettura delle contraddizioni di una città nella quale la rendita fondiaria e la resistenza civica si confrontano direttamente nello spazio costruito. Ricerca in parte esito di un progetto NIDO, Dipartimento ABC,